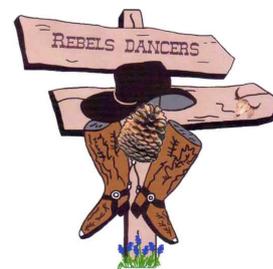


# ***BANDIDO'S LAST RIDE***



**Type :** Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs  
**Niveau :** Débutant - Intermédiaire  
**Chorégraphe :** Gaye Teather  
**Musique :** " Bandido's Last Ride " de Dave Sheriff  
**Intro :** Départ sur les paroles .

## **1 - 8 WALK, WALK, SHUFFLE, WALK, WALK, SHUFFLE**

1-2 Marche PD, PG  
3&4 PD avance, PG rejoint PD, PD avance  
5-6 Marche PG, PD  
7&8 PG avance, PD rejoint PD, PG avance  
(faire de petits pas, afin de ne pas trop avancer)

## **9 -16 FORWARD ROCK, SHUFFLE BACK X 3**

1-2 PD devant avec le PdC, puis retour du PdC sur PG  
3&4 PD recule, PG rejoint PD, PD recule (en 3ème position)  
5&6 PG recule, PD rejoint PG, PG recule (en 3ème position)  
7&8 PD recule, PG rejoint PD, PD recule (en 3ème position)  
Quand nous faisons nos triples vers l'arrière, notre corps est tourné dans l'angle D pour le triple arrière D, et tourné dans l'angle G pour le triple arrière G. Tout en frappant dans les mains type Flamenco sur les comptes 3&4 5&6 7&8

## **17-24 BACK ROCK, CHASSE LEFT, BACK ROCK, CHASSE RIGHT**

1-2 PG derrière avec partie du PdC, puis retour du PdC sur PD  
3&4 PG à G, PD à côté du PG, PG à G  
5-6 PD derrière avec partie du PdC, puis retour du PdC sur PG  
7&8 PD à D, PG à côté du PD, PD à D

## **25-32 LEFT JAZZ BOX TURNING 1/4 LEFT, CROSS, SIDE ROCK, COASTER STEP**

1-2 Croiser PG devant PD, PD recule  
3-4 ¼ de tour à G, PG à G et croiser PD devant PG (9:00)  
5-6 PG à G avec le PdC, puis retour du PdC sur PD  
7&8 PG recule, PD recule à côté PG, PG avance

**RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE**